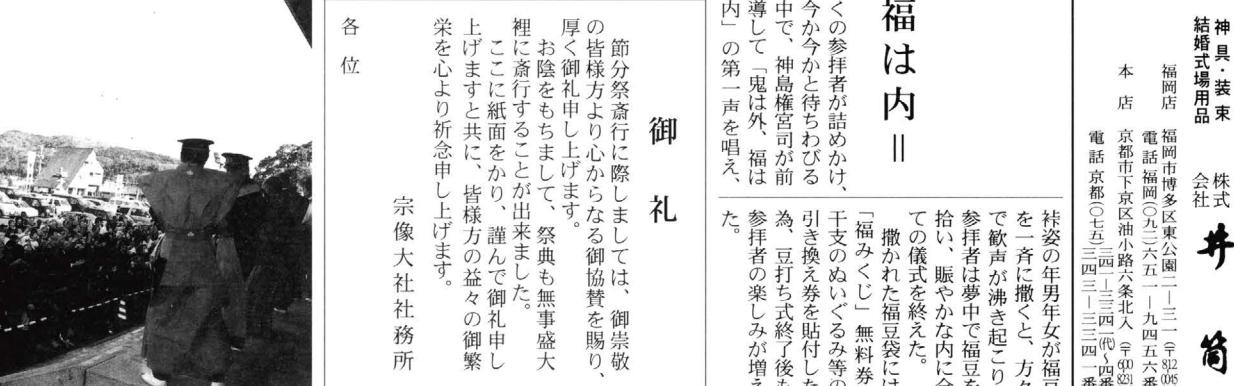


現在「節分」とは立春の前日、太陽暦では二月三日または四日を指します。本来は季節の変わり目である立春・立夏、立秋・立冬の前日、それそれを「節分」と申しています。現在、立春の前

節 分 祭

日々のみ特に大切にされるかといいますと、二十四節氣（陰暦の季節区分）の起点になる、つまり「年の初め」となるためです。その為この日に災難を除き、悪鬼・邪鬼を追い払う、或いは厄除けのお祓いを行います。当大社で「豆打ち式（豆まき）」が行われています。



各 位

宗像大社社務所

御 礼

節分祭行に際しましては、御崇敬の皆様方より心からなる御協賛を賜り、厚く御礼申し上げます。お陰をもちまして、祭典も無事盛大裡に斎行することが出来ました。

ここに紙面をかり、謹んで御礼申し上げますと共に、皆様方の益々の御繁栄を心より祈念申し上げます。



〒811-305 福岡県宗像郡玄海町
電話 0940-62-1311㈹
http://www.miyakata-taisha.or.jp/
定価 一年送料共 1000円

節 分 祭 斋 行



二月三日午前十時から祈願殿で節分祭が斎行された。前日までの寒さも和らぎ、早朝から地元「玄海幼稚園」、この一月に開園した「風の子保育園」の園児ら、氏子

会員、地元総代、宗像市・郡の議員など約百人が参集し、祭典が始まった。

先ず神前にお供えされ約六千袋の福豆袋をお祓いし、太田宮司が今年一年の無病無災、延命招福の祝詞を奏上し続いて、宮司、参列百人が参集し、祭典が始まった。

神職二人が、祈願殿正面階段上で、表鬼門（東北）の天空、裏鬼門（南西）の地上に向けて、葦矢・桃矢をそれぞれ三度射て、天地の邪気を祓い清めた。

その後一同祈願殿を出て、階段上で豆打ち式を行つた。階段下には平日にも関わらず多く

II 鬼は外・福は内 II

柱姿の年男年女が福豆を一齐に撒くと、方々で歓声が沸き起り、参拝者は夢中で福豆を拾い、賑やかな内に全ての儀式を終えた。撒かれた福豆袋には、参拝者の楽しみが増えた。



〒811-305 福岡県宗像郡玄海町
電話 0940-62-1311㈹
http://www.miyakata-taisha.or.jp/
定価 一年送料共 1000円

文化財防災デー

玄海町全消防分団出動



一九四六年（昭和二十二年）一月二十六日に、奈良県斑鳩町の世界最古の木造建築である「文化財防災デー」

る法隆寺（現在世界遺産）の金堂で火災が発生。国民的財産である金堂の内部貴重な

が設けられた。この日を中心に行われる全国各地で防火訓練が行われている。

文化財防災デー

現在、世界一二二ヶ国六九〇件、日本国内では十一件が登録され、複合遺産の認定は現在のところは無い。

現在、「文化遺産」「自然遺産」そして両方の要素を兼ね備える「複合遺産」の柱から、ユネスコを本部として活動を行っている。



国指定重要文化財の

本・拜殿をはじめ、神宝館で収蔵・展示する

約十二万点にのぼる国宝・重要文化財を火災

から守る為、文化財防災デーの一月二十六日、当大社職員の大社自衛消防団や「宗像地主・消防団」が、合同で防火訓練を行つた。

消防団は本殿へ急行。当日在場の者たちは、消防団第一（四分団）がかつた為中止

定で訓練が行われた。引続き、折からの強風にあおられ、祈願殿にも延焼したとの想



定で訓練が行われた。引続き、折からの強風にあおられ、祈願殿にも延焼したとの想定で訓練が行われた。火災を開始された。火災を

が降りしきる中、午前九時に本殿裏の森から出火、本・拜殿に延焼が迫っているとの想定で訓練を行つた。

消防団第一（四分団）が、合同で防火訓練を行つた。消防団第一（四分団）が、合同で防火訓練を行つた。

消防団第一（四分団）が、合同で防火訓練を行つた。

</

第四十六回

宗像マラソン大会

各部の上位入賞者、記録は次の通りです。

[三キロの部]

一位	高山 健一郎
二位	(浮羽郡 浮羽高)

三位	谷中 昭文
二位	(トヨタ自動車・網ダイヤ課)

一位	今津 淳一
二位	(福岡県警察)

[二〇キロの部]

一位	大野 伸一郎
二位	(ソ連大使館)

出光興産株式会社	出光佐三 店主
決断力 その時昭和の経営者たちは	(8)

地方マラソンの草分

け的大会で、今回で四

十六回を数える「宗像

マラソン大会(主催

宗像市・都体育協会、

西日本新聞社、後援

宗像大社・宗像地区教

育事務連絡協議会、玄

海町観光協会、玄海町

体育協会)が、一月二

十六日(日)当大社を

主会場に開催され、約

千人のランナーが初春

の宗像路を駆け抜けた。

午前時の「男子中

学生の部」を皮切りに

各種目順次スタート。

開会式では持ちこたえ

ていた雨が、この頃に

は雨が降り出していた

選手たちは寒さに

負けず力走していた。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

置鮎氏は、博多人形
師置鮎与市氏の四男と
して昭和五年十月十八
日、福岡市博多区須崎
町で生をうけ、跡を継
がれ博多人形師二代目
として、七十二歳の今
も精力的に活躍されて
いる。

置鮎正弘氏(博多人形師)

「主基地方風俗舞」人形を奉納

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

置鮎氏は、博多人形
師置鮎与市氏の四男と
して昭和五年十月十八
日、福岡市博多区須崎
町で生をうけ、跡を継
がれ博多人形師二代目
として、七十二歳の今
も精力的に活躍されて
いる。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司より感謝状と記念品

が贈呈された。

博多人形師で、当大
社の特別授与品である
「狛犬・翁面」奉製

者の置鮎正弘氏が昨

冬「主基地方風俗舞」

人形を奉納

贈呈された。十

月二十三日の天長祭

終了後、当大社太田宮

司

